

Sehnsucht

Goethe

Viermal komponiert

I.

Andante, poco agitato

60.

1. Nur _____ wer die Sehn - sucht kennt, weiß, was ich _____
 2. Ach! _____ der mich liebt und kennt, ist in der _____

lei - - de! Al - lein _____ und ab - ge - trennt von al - ler Freu - de, _____
 Wei - - te. Es schwin - delt mir, es brennt mein Ein - ge - wei - de. _____

cresc. *f*

p

seh _____ ich ans Fir - ma - ment nach je - ner Sei - - te.
 Nur _____ wer die Sehn - sucht kennt, weiß, was ich lei - - de!

II.

Poco Andante

p

1. Nur wer die Seh - sucht kennt, weiß, was ich lei - -
2. Ach! der mich liebt und kennt, ist in der Wei - -

de! Al - lein und ab - ge - trennt von al - ler Freu - de,
te. Es schwin - delt mir, es brennt mein Ein - ge - wei - de.

cresc. *f*

seh ich ans Fir - ma - ment nach je - ner Sei - - te.
Nur wer die Seh - sucht kennt, weiß, was ich lei - - de!

cresc.

III.

Poco Adagio

1. Nur wer die Seh-n-ucht kennt, weiß, was ich lei - - de! Al - -
 2. Ach! der mich liebt und kennt, ist in der Wei - - te. Es

lein und ab-ge-trennt von al-ler Freu - - - de,
 schwin-delt mir, es brennt mein Ein-ge-wei - - - de.

seh ich ans Fir-ma - ment nach je-ner Sei - te.
 Nur wer die Sehnsucht kennt, weiß, was ich lei - de!

Poco Adagio

1. Nur wer die Sehnsucht kennt, weiß, was ich lei - de! Al -

lein und ab - ge - trennt von al - ler Freu - de, seh ich ans Fir - ma - ment — nach je - ner Sei -

te. 2. Ach! der mich liebt und kennt, ist in der Wei - - te. Es schwindelt

mir, es brennt mein Ein - ge - wei - - de. — Nur wer die Sehnsucht kennt,

weiß, was ich lei - de, ja, weiß, was ich lei - - de!